

2023年度 研修課程Ⅱ期 取合せ

研修 前期 (6/15-16) 後期 (10/5-6)			考查 前期 (6/17-18) 後期 (10/7-8)		
表現	使用花材	使用花器	表現	使用花材	使用花器
写景様式(1)	燕子花3株(花2・葉10組)、河骨1株(葉5花1巻葉1)、太閤(3)	尺一丸水盤	写景様式(1)	燕子花3株(花2・葉10組)、河骨1株(葉5・花1・巻葉1)	尺一丸水盤
写景様式(2)	夏櫨、桔梗(3)、日蔭蔓	尺一丸水盤	写景様式(2)	夏櫨、桔梗(3)、日蔭蔓	尺一丸水盤
写景様式(3)	唐ゴマ、小菊(3)、日蔭蔓	尺一丸水盤	写景様式(3)	唐ゴマ、竜胆(3)、日蔭蔓	尺一丸水盤
色彩様式(1)	谷渡り(8)、カーネーション(3)、小菊(白・開花3)	尺一丸水盤	色彩様式(1)	谷渡り(8)、バラ(3)、小菊(白・開花3)	尺一丸水盤
色彩様式(2)	アガパンサス(花2・葉5)、バラ(3)、かすみ草(1)	尺一丸水盤	色彩様式(2)	アガパンサス(花2・葉5)、ダリア(3)、かすみ草(1)	まどか
色彩様式(3)	菊三種(黄5赤3白3)	尺一丸水盤	色彩様式(3)	菊三種(黄5赤3白3)	尺一丸水盤
写景自然本位	野バラ、木苺、竜胆(2)、小菊(2)、山しだ(5)	砥部白磁 小判型水盤	写景自然本位	野バラ、木苺、薄(3)、小菊(2)、山しだ(5)	砥部白磁 小判型水盤
自由表現	丹頂アリウム(3)、旭葉蘭(2)、グロリオサ(1)	まどか	自由表現	丹頂アリウム(3)、谷渡り(2)、アンスリウム(1)	まどか
花奏	赤芽柳、カラー(2)、レザーファン(2)、 ミニバラ(2)	まどか	花奏	赤芽柳、グラジオラス(2)、レザーファン(2)、ミニカーネーション(2)	まどか
瓶花(1)	そけい、バラ(ピンク3)、鳴子百合(3) «傾斜型»	瓶花基本花器	瓶花(1)	そけい、バラ(黄3)、鳴子百合(3) «傾斜型»	瓶花基本花器
瓶花(2)	赤芽柳、アレカやし(2)、バラ(ピンク2)	瓶花基本花器	瓶花(2)	赤芽柳、アレカやし(2)、バラ(黄2)	瓶花基本花器
文人調いけばな	実木瓜、赤ドラセナ(2)、グロリオサ(1)	瑠璃角花瓶	文人調いけばな	実木瓜、赤ドラセナ(2)、ダリア(白2)	瑠璃角花瓶
琳派調いけばな	鶏頭(5)、玉菊(黄3)、スプレーマム(白3)、 尾花(5)、丸葉万作	扇面水盤	琳派調いけばな	鶏頭(5)、中菊(黄3)、スプレーマム(白3)、 尾花(5)、丸葉万作	扇面水盤
花意匠「まわるかたち」	向日葵(3)、スプレーカーネーション(オレンジ3)、ヒペリカム(ピンク3)、 アスバラガス・ミリオクラダス(1)	花意匠新型花器	花意匠「まわるかたち」	カラー(黄3)、スプレーカーネーション(オレンジ3)、ヒペリカム(赤3)、 アスバラガス・ミリオクラダス(1)	花意匠新型花器
花舞	石化柳(2)、グロリオサ(1)、アスバラガス・ブルモーサス(2)	ホワイトボエム	花舞	石化柳(2)、カラー(2)、アスバラガス・ブルモーサス(2)	ホワイトボエム