

回答者数

今回のアンケートは主にQRコードから回答していただき、必要な方に用紙を配布する方法としました



	札幌	青森	東京前期	東京後期	大阪	岡山	高松	福岡	計
一級	16	8	16	50	41	20	11	18	180
一級脳	8	1	4	7	9	1	3	3	36
二級	3	2	4	10	6	2	4	1	32
二級脳	3	0	1	8	7	1	0	1	21
三級	1	3	3	4	4	2	0	0	17
計	31	14	28	79	67	26	18	23	286

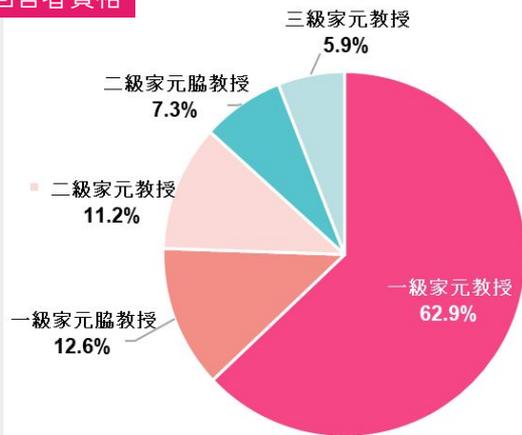
回答率	札幌	青森	東京前期	東京後期	大阪	岡山	高松	福岡	計
	37.8%	19.2%	24.8%	21.8%	26.5%	35.1%	28.6%	13.6%	24.0%

【参考】参加者数

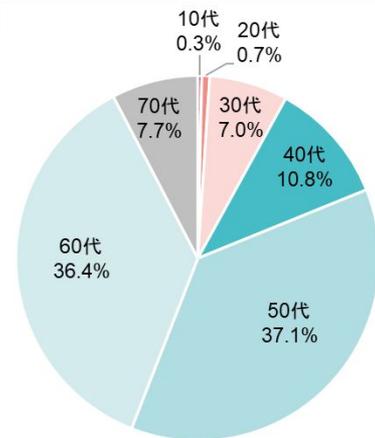
仙台は地震のため中止

札幌	青森	東京前期	東京後期	大阪	岡山	高松	福岡	計
82	73	113	363	253	74	63	169	1,190

回答者資格

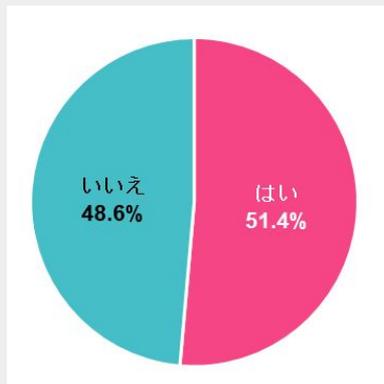


回答者年代

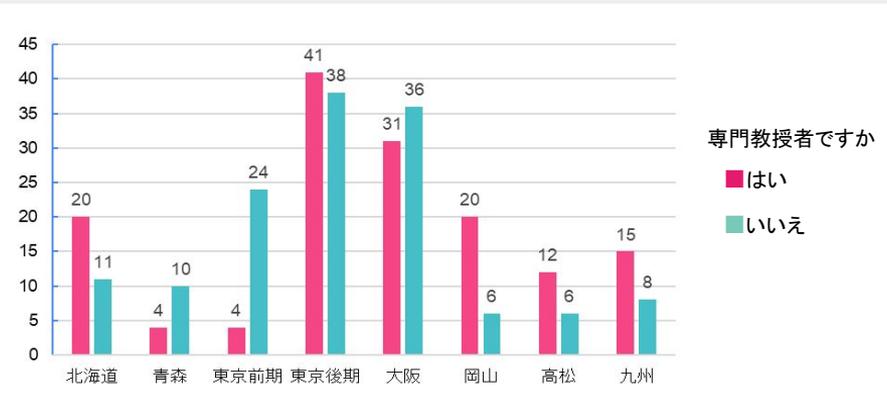


● あなたは専門教授者ですか

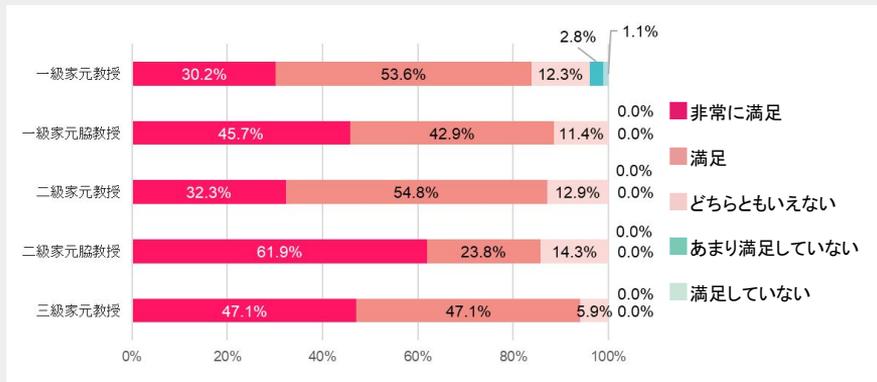
全体



地区・資格別

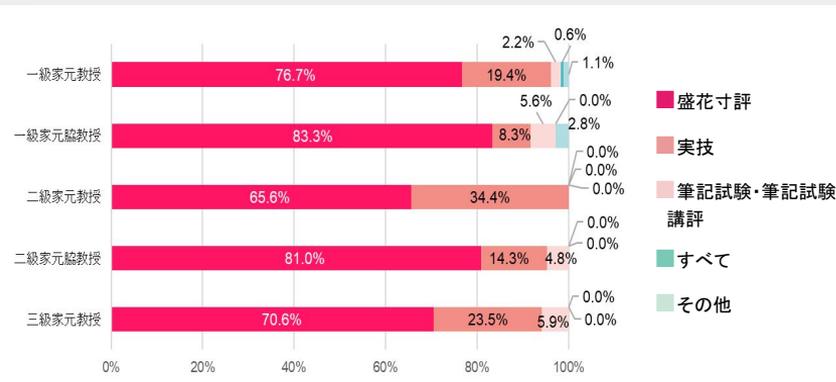


Q1 研究会にはどのくらい満足されましたか



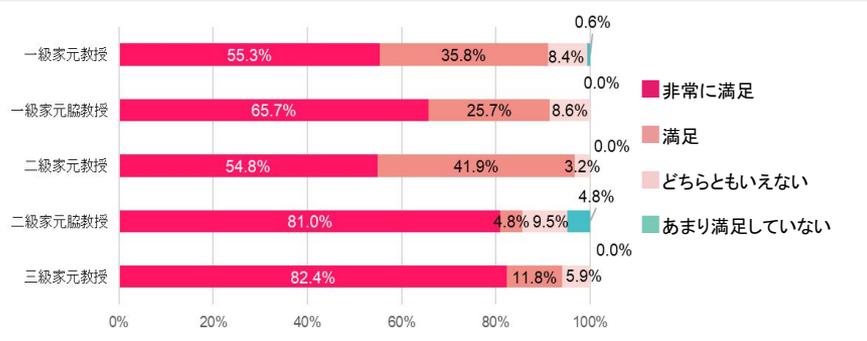
➡ 「非常に満足・満足」を合わせると約85%

Q2 今日の研究会で最も良かった・関心を持った内容をひとつお選びください



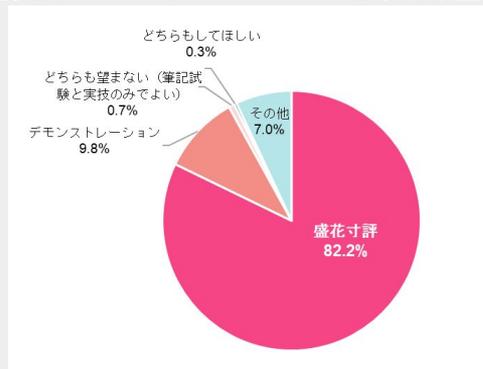
➡ 全体の約76%が「盛花寸評」、約20%が「実技」と回答

Q3 盛花寸評はいかがでしたか



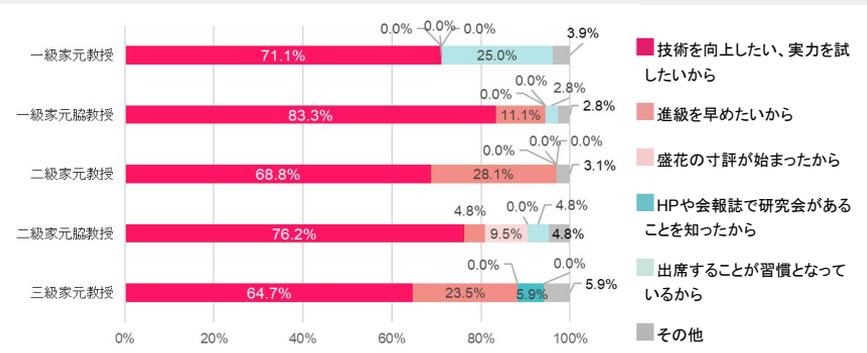
➡ 「非常に満足・満足」を合わせると91.5% (選択肢のうち「満足していない」は回答者なし)

Q4 盛花寸評とデモンストレーションのどちらを望まれますか



➡ 8割以上の方が「盛花寸評」を希望

Q5 研究会に参加した理由として最もあてはまるものは何ですか



➡ 「技術を向上したい」に続き、「進級を早めたい」方も一定数あり (選択肢のうち「レジャーとして楽しめるから」は回答者なし)

- ・今年から始めた盛花寸評の満足度が全体的に高いため、来年度も質とスピードを上げ実施できるよう体制を整えます。
- ・「Q1 研究会にどのくらい満足したか」について、一級で「あまり満足していない・満足していない」と回答した人が約4%いました。今後は上級者も納得する内容を検討します。

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください () 内は、参加地区/年代/資格

原文ママ (111件)

筆記試験について

- 筆記試験がスムーズで良かったです (札幌/60代/一級家元教授)
- 筆記試験の漢字間違えで優秀賞逃しました。最小を最少と書いてしまいました。漢字の意味として全く違う意味になってしまうのはいけませんがこの程度は許容範囲になるのではと思います (札幌/60代/一級家元脇教授)
- 筆記がスムーズに出来て良かったと思います (札幌/60代/一級家元教授)
- 筆記試験で漢字間違えは厳しくと云われましたが下から選ぶのだからその誤字は認められないとの事でXにされました。しかし何年か前に家熙の漢字、正確に書いている人はほとんどいないとある先生がおっしゃいましたが誤字でも正確でした。今回の最小が最少でも意味としては同じなのに何か不満が残りました。それならばいっそ、下から選ぶは止めて全て覚えさせる試験にして欲しい! (札幌/60代/一級家元教授)
- 筆記の解答用紙を確認したい。どこが間違えたのか知りたい (札幌/60代/一級家元教授)
- 筆記試験、自分の間違えがわからないので (漢字間違えなのか、取り合せ間違えなのか)、回答用紙を郵送返却していただけると嬉しいです。来年に向けて改善すべき点が毎年わからないのが不思議でした。封筒に自分で郵送先を記入して準備、座席番号も記載すれば可能ではないでしょうか?大変勉強になるので、もっとアピールして良いと思います (東京前期/50代/一級家元脇教授)
- 筆記試験は、必要なのでしょうか? (大阪/50代/一級家元教授)
- 筆記は開始時の部屋でいいのでは?その間花を用意してもらえば時間短縮、混雑が避けられるような (岡山/60代/一級家元教授)
- 筆記試験の問題配布は縦移動の方がスムーズなのではないでしょうか (福岡/60代/一級家元教授)
- 筆記を講義に変えて欲しい (東京後期/50代/一級家元教授)
- 上記アンケート、『出席することが習慣になっているから』も回答のひとつです。地区別は毎年楽しみに(そして支部の研究会とは違うものすごい心臓ドキドキを抱いて)参加しています!ご準備いただく皆さま方には感謝しかありません。本当にありがとうございます。教本が新しくなりましたが、私は以前の方が使いやすいです。(問題集形式で覚える派だから) 以前の問題集からは、もうでないのかな? 寸評を大変丁寧に頂けて驚きました。ありがとうございます。今後も席は指定がいいです。筆記を無くした方がいいという意見も聞いたことがありますが、教養としても人生の上で貴重な知識として大切な財産になっていると感じます。お弁当、毎回楽しみです!来年からは、様式を変えて、地区別を開催するとのお話が、本日の朝のご挨拶で有りましたが、どの様になるのか、非常に気になっています (東京後期/50代/一級家元教授)
- お世話になりました。寸評の待ち時間がもう少し短縮できたらなお嬉しいです。筆記の解答が張り出されていたのは、(答え合わせの時間がカットされるので)良い試みと思いました (東京後期/50代/一級家元教授)

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

盛花寸評についてー 1

- 今回が初参加です。緊張しましたが、大変楽しく勉強になりました。昨年までのデモンストレーションも見たかった気がします、寸評も大変参考になりました（札幌/40代/一級家元教授）
- 今回からの盛花寸評は地方支部としては有難い事です。素敵な優秀花には出会えませんが、生けて終わりが何も得られない感じでした（札幌/60代/一級家元教授）
- 個人の寸評は大変貴重な機会でした。学ぶ意欲が高まりました。ありがとうございました（青森/50代/一級家元脇教授）
- 講師の先生から寸評を受けたので、同先生の感想も伺いたかった（東京前期/70代/一級家元脇教授）
- 川上先生の講評はとても分かりやすかったです。寸評は、自分の花のどこが悪かったのか指摘していただけるので勉強になります。これからも続けていただけたら有難いです（東京前期/50代/一級家元教授）
- 寸評が非常にためになりました。今までは点数を見て、一喜一憂してただけですが、今回寸評により、改善点を指摘していただき、自分でも納得できました。ただ、参加人数が以前のように多数の場合、時間がかかりすぎてしまうのではと気になりました（東京前期/40代/一級家元教授）
- 同じ所要時間であれば、講評よりも瓶花の寸評を実施いただける方が嬉しいです（東京前期/20代/二級家元教授）
- 寸評を投げ入れと盛花で選択できると良い（東京前期/40代/一級家元教授）
- 盛花の寸評が今回から始まったばかりですが、今後は瓶花も寸評いただけると嬉しいです。筆記試験の時間が長すぎると感じています。少しの短縮もしくは途中退出を認めていただきたいです（東京前期/40代/二級家元教授）
- 今回、席順でお家元に盛花寸評をしていただけてとても嬉しかったです。これからもお稽古に励んで年一回地区別に出席したいと思います。コロナ禍でも地区別を開催して下さってありがとうございます（大阪/30代/二級家元脇教授）
- お家元に寸評をしていただけてうれしかったです。ありがとうございました🙇（大阪/50代/一級家元教授）
- 盛花の寸評ありがたかったです。一言でもいいので、瓶花の寸評もあると、有り難いです（大阪/60代/一級家元教授）
- 盛花寸評は、良かったです。できれば、瓶花の寸評も頂きたい。盛花寸評・瓶花寸評、交互に頂く事は難しいですか？（大阪/60代/一級家元教授）
- 瓶花の寸評もお願いしたい（大阪/60代/一級家元教授）
- 寸評での菊池先生の指導がとても勉強になりました。直立型の中間とカーネーションの位置、決して忘れません。ありがとうございました（岡山/70代/三級家元教授）
- 消毒、検温はもとより、昼食会場の分散、複数の待機室など、色々と感染対策をとって開催いただき、ありがとうございました。寸評は大変勉強になりました（岡山/50代/一級家元教授）
- 寸評が始まったのはとても良いことだと思います（岡山/50代/二級家元教授）
- 盛花寸評で、直接教授先生からご指導頂けてよかったです。コロナ禍で研究会でもなかなか出来ない状態でしたのでありがたかったです。個人的には、瓶花の生け込みすぐに、指先を怪我してしまいました。敏速に対応くださりありがとうございました。絆創膏とナイロンの手袋を頂いてその後無事に両方生け込みができました（高松/50代/二級家元教授）

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

盛花寸評についてー2

- 寸評はとても有難かったです。エアコンが当たりやすい席があるので仕方がないのですが気になりました（福岡/50代/一級家元教授）
- 寸評が非常に参考になりました（福岡/60代/二級家元脇教授）
- 寸評ありがとうございました。いつも何処が良くないのか曖昧なうちに時間が経ってしまっていました。地区別研究会に行って寸評を頂くと確実に理解して次に進めます。また毎週のお稽古でコツコツと経験を積んでいこうと思います。本日はご指導ありがとうございました（福岡/60代/一級家元教授）
- 瓶花も寸評があれば良いと思います（福岡/50代/一級家元教授）
- 寸評が時間がかかりすぎ。30分以上またされた。これなら閉会式なくしてほしい。会場が狭すぎて前後ね人が気になっていけない（福岡/50代/一級家元教授）
- 出来れば瓶花の寸評もして欲しい（東京後期/60代/一級家元教授）
- 寸評があることを知りませんでした！今は感染対策で難しいと思いますが、寸評の時に他の方の寸評も(10人くらいのグループで)聞けるとうれしいと思います（東京後期/60代/一級家元脇教授）
- 寸評は良かったのですが、採点で待ち、寸評でさらに1時間近く待たされるのは長すぎでした（東京後期/50代/一級家元教授）
- 寸評に時間がかかり、待ち時間が非常に長くなったのが残念でした（東京後期/60代/一級家元教授）
- 帰りが遅くなってしまいましたが、寸評をいただけて勉強になりました（東京後期/60代/一級家元教授）
- 今回、地区別を東京会場で受験するのは、2回目なのですが、慣れない教室で緊張していた私ですが、鈴木先生、白戸先生、東京支部長先生、馬場先生方の優しく見守る感じがとても有難かったです。盛花の寸評も短時間ではありましたが、鈴木先生からの確かなアドバイスを頂き、植物の生かし方、見せ場、意味合い、世界観などなど、まだまだ足りないものだらけと痛感いたしました。精進します。ありがとうございました（東京後期/40代/一級家元脇教授）
- 寸評は嬉しい、お勉強にもなりますが、新幹線で帰るので、終わる時間を早くして欲しい（東京後期/50代/一級家元教授）
- 瓶花も寸評あると良いです（東京後期/50代/一級家元教授）
- 初めて参加しました。盛花寸評は、大変為になりました。時間的に難しいかもしれませんが、瓶花についても、デモンストレーションなり寸評なりがあると良いなあと思いました。昼食時にデモンストレーションのビデオ流すなどでも良いかもしれないです。95点の作品が美しく、大変勉強になりました（東京後期/40代/二級家元脇教授）
- 日曜日に参加させて頂きました。七宝の置き方、挿し位置等、より具体的に説明して欲しかったです（東京後期/60代/一級家元教授）
- 寸評くださる先生のお声、もう少し大きなお声でお願いしたいです。できれば、他の方が頂いている寸評もお聞きしたい（70代/二級家元教授）

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

花材・花型について

- レザーファンの3枚とも先端が折れていたのが残念です（東京前期/60代/三級家元教授）
- 普段あまりさわらない花材にしてほしい。今は下の級の人が生けられる基本的な花ばかりなのが面白いではないです。初めて参加した3級の時、枯れ蓮が出てどうしたらいいの全く分かりませんでした。上の先生方のお花に感動しました（大阪/60代/一級家元教授）
- 今年のように、様式の活けかたをもう一度見直す事が出来るような機会をこれからも作ってほしいです（大阪/60代/二級家元教授）
- 春開催が続いており、次回は春以外を希望します。花材も春は同じような花材がよくある気がします（岡山/60代/一級家元教授）
- 基本の花型も大事な事は理解できますが、支部研究会との違いがほしいです。写景自然などの題材であってほしいです。挑みたいという気持ちは半減しており、周りの友人もそれが理由で参加しなくなりました（岡山/50代/一級家元教授）
- お稽古で使わないような花材だったので、大変でしたが、とても刺激的で楽しかったです（東京後期/50代/二級家元教授）
- 参加費と花材が釣り合わなすぎると思います（東京後期/50代/一級家元教授）
- 最近の実技では、花型指定が多いですが、地区別は、以前のように自由にいけられる方が、様々な作品が拝見出来て良かったと思います。花型の勉強は、月例でやっていただいて、地区別は指定無しで、基本型でいけたい方はそれを選べば良いと思います。また、筆記試験が以前より簡単になったので、実技の採点はもう少し厳しくして、優秀賞の人数が多すぎない方が、受賞したときの喜びも大きいです。40回近く出席しておりますが、最近はすっかりやる気を無くしてしまいました。以前のレベル高い地区別が懐かしいです（東京後期/60代/一級家元教授）
- 何年かぶりに観水型をいけ、勉強になりました（東京後期/60代/一級家元教授）

お弁当について

- お弁当は無くても良いので、その分をお花代にまわしてほしいです（札幌/50代/一級家元教授）
- ご高齢の方には唐揚げのお弁当は食べにくそうでした。齧り付くことが出来ませんので（東京前期/50代/一級家元教授）
- お弁当、ホッとできて美味しかったです。スタッフの皆さまに感謝いたします（大阪/50代/一級家元教授）
- 参加費が高くなってきました。お弁当を持参してもいいと思いました（大阪/50代/一級家元教授）
- お弁当の塩分が多く、高血圧の身には少し辛かったです（大阪/50代/一級家元教授）
- お弁当が少し良くなったように思えた。その理由は、ご飯の量が減っておかずが増えたので量的に丁度良い。でも、味付けが濃すぎる（大阪/60代/一級家元教授）
- 長年続いた大滝弁当も楽しみの一つです。今年は点数が厳しかったかな？（岡山/60代/一級家元教授）
- お弁当がいまいちでした（東京後期/50代/二級家元教授）
- お弁当は、美味しかったです。東京はコンビニも沢山あるので、お弁当持参でも問題ないと思いました（東京後期/60代/一級家元教授）
- お弁当は年配の女性向けとして、あっさり系の上品な和食が良いと思います。サンドイッチも食べやすく良いかもしれません。瓶花をいける時に扇風機が一番近くで風が当たり分厚いストレッチアの葉が揺れる程だったので形が崩れないかと心配でした。全員マスクで無言なら扇風機を使って換気をしなくても大丈夫かなと思いますが（東京後期/50代/二級家元教授）
- 手弁当持参がいいです（東京後期/50代/一級家元教授）

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

その他

- 三級家元教授の頃から地区別に出ています。なかなか優秀賞が取れず10年皆勤の今年、優秀賞をいただくことができました。親先生、そして一緒に華道を学んでいる皆さんに支えられて頑張れた結果です。ありがとうございます（札幌/50代/二級家元教授）
- 優秀花に該当する作品がないときなど、デモンストレーションとはいかなくても、講師の先生の見本花があった方が勉強になると思います（青森/50代/一級家元教授）
- 終わる時間を明確にしてほしい。帰りの新幹線の予約の関係があるので。早く終わる分には構わないです。コロナ禍でもあり、出来るだけ無駄を省いて早く終わらせてほしい。筆記の開始前の解説も長すぎだと思います。会場は新しく、駅からの便もよく、とても良かった。万一仙台のように中止になった場合は、連絡はインスタではなく、小原流の公式ホームページの目立つところに載せてほしい。また事前どこに掲載するか、いつまでに判断するのか明らかにしてください(それを応募用紙に書いておいてほしい)（青森/40代/一級家元教授）
- 課題がわからない中でのチャレンジが楽しいです（東京前期/40代/一級家元教授）
- 子どもが小さいので、家族の協力なくしてはこういった場に参加する事が出来ません。コロナ禍で対策など大変な事は十分に分かりますが、若い世代、子育て世代の参加しやすい勉強の場があると嬉しく思います。自分事ではありますが、子どもを産み、育てたい一方で生け花もと両立させるのがとても難しく感じております（東京前期/30代/一級家元教授）
- コロナのなか、開催をありがとうございます（東京前期/60代/一級家元教授）
- 所属以外の方々に交わって花材が分からず参加するこの地区研は、緊張感があり刺激的で毎年受けることを楽しみにしています（東京前期/50代/一級家元教授）
- スタッフの手際が悪く待たされる時間が多かった。もっとテキパキできると思う（東京前期/60代/一級家元教授）
- 初めての参加で受講票に受付の場所が書いてなかったので三階に行ってしまう、二階で参加者に教えていただき一階に降りた。脇の入口から入ってもわかるようにエレベータ前に書いておいて欲しかった。暖房がなく、窓開けっ放しで扇風機の前に座ることになり非常に寒かった。1人1テーブル使えるのだから、お弁当はテーブル席でも良かったのでは？お茶は床に置くしかなかった（東京前期/50代/二級家元脇教授）
- 実技が50分ではなく、60分あればいいと思います（大阪/40代/一級家元脇教授）
- 地区別準備していただきましてありがとうございます お疲れさまでした（大阪/40代/三級家元教授）
- 名古屋の復活が希望です（大阪/50代/一級家元教授）
- 研究会の後は結果がどうであれ、いつも充実感があります。短時間で緊張感を持ってお花と向き合う時間は日常にはないので、貴重な時間です。このような機会を作っていただき感謝しています。筆記試験の勉強もこの機会がなければ勉強しないので、助かります。今後ますます研鑽を積んでいきたいと思っています。一つ思う事は、いけばなを続けることはやはり、お金がかかる。という事です。花材料が高くて、もっとお稽古したいのに、お稽古出来ないという声を良く聞きます。もっと花材を安価に入手できるシステムを作っていただきたいです。山に籠って、好きな花材を採って、お花を生けまくる合宿とかあれば、参加したいです。笑（大阪/50代/一級家元教授）

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

その他

- 勉強になりました（大阪/60代/一級家元教授）
- コロナ感染者が増加する中での開催でしたが、感染対策が行き届いた会場と運営スタッフのスムーズなセッティングで安心して受験出来ました。ありがとうございます（大阪/70代/一級家元教授）
- コロナが また 増え始めているのに 黙食を守らない出席者が居て とても 不安でした 今日参加も 家族から 止められる中を 出席したので...（大阪/50代/一級家元教授）
- 今回の受付から終了まで、工夫されていて良かったです。段取り・準備に、ありがとうございます。皆様、お身体ご自愛ください。来年こそはと思って会場をあとにいたしました（大阪/50代/一級家元教授）
- 参加費が高いかな。。。 （大阪/50代/一級家元脇教授）
- とても勉強になるので出席しています。良い作品の良い所の解説を伺えると勉強になります（大阪/50代/一級家元教授）
- 今回初めて参加しました。上級の先生、他の先生の作品を拝見出来て良かったです（大阪/50代/一級家元教授）
- 私の結果はさんざんでしたが、教本をよむことで、やったことのないものや歴史にふれることができ楽しかったです。準備等ありがとうございます！（岡山/40代/一級家元教授）
- あらためて日頃もう少し腕を上げなくてはと思いました。きれいな花はいいなあ。花もしあわせ（岡山/70代/一級家元教授）
- 春開催が続いており、次回は春以外を希望します。花材も春は同じような花材がよくある気がします（岡山/60代/一級家元教授）
- 人数が少ないので、比較的全てにおいてスケジュールより早くスムーズに運んでいて良かったです。時間も遅くならず、明るいうちに家路につけます（岡山/60代/一級家元教授）
- マイクの声（試験の前などの注意事項の説明の先生の声）がこもっていて、はっきりと聞こえにくかった。みんなのバタバタ作業している音と重なっていて...。講師の先生のお名前が書かれたものが会場のどこかにあれば...と。本で出ていらっしゃる先生が身近に感じられたのに...と思いました（岡山/60代/一級家元教授）
- 地区別研究会は、私にとり1日お花の事だけ考えて過ごす事ができ、おまけに他の先生方の素晴らしい作品を見せていただけるので、とても有意義な時間です。ありがとうございます（高松/50代/一級家元教授）
- 相談に親切に対応いただけてありがたかったです。お世話してくださる皆様に感謝しています（高松/60代/一級家元脇教授）
- たくさんの方の先生に参加していただきたいです（高松/50代/一級家元脇教授）
- 何回参加しても壁の厚さを感じます。繊細な感覚の世界の虜になるばかりです。ずっと続けて開催してほしいです（高松/60代/一級家元教授）
- 会場が狭すぎ（福岡/50代/一級家元脇教授）
- 初めての地区別、大いに楽しみました。次は結果が伴うように勉強します（東京後期/40代/二級家元脇教授）
- 自分の点数を知りたい（東京後期/40代/一級家元教授）
- 色々変わっていくのを楽しみにしています（東京後期/50代/一級家元教授）
- 年に2回くらい参加したいです。開催時期も春夏秋冬一週り参加できるように日程を組んでいただけたら嬉しいです（東京後期/50代/二級家元教授）

Q6 ご意見・ご感想があればお書きください

その他

- 先生方、ご準備して下さる皆様方に感謝の気持ちでいっぱいです。心からお礼申し上げます。今後ともご指導宜しく願い申し上げます（東京後期/40代/二級家元脳協教授）
- 開催日程を復活研究会と被らない月にして欲しいです（東京後期/40代/一級家元脳教授）
- 長年皆勤しています。実力はなかなか付きませんが、刺激になります。ぼけ防止と考えています。でも技術も向上したいです（東京後期/60代/一級家元教授）
- なかなか良いお点が頂けず、いつも寂しい限りですが、来年頑張ろうと自分自身をふるいたたせる1日でもあります。もう少し、レジャ感覚になると面白いかしら...とも思ってしまう（東京後期/60代/一級家元教授）
- ご準備大変だったと想像しますが、とても楽しい会をありがとうございました。自分の実力がまだまだ全然足りていないを痛感し、今後も頑張ろうと思えました（東京後期/30代/三級家元教授）
- 皆勤賞の写真撮影があって記念になりますね（東京後期/60代/一級家元教授）
- 実力試しに毎年参加したいと思います（東京後期/30代/二級家元教授）
- 今回初めての参加でしたが、本部の先生、スタッフの皆さまそして参加の皆さまの熱気を直に触れられて大変有意義な参加となりました。ありがとうございました（東京後期/60代/二級家元脳協教授）
- 丸専として生徒さん達を指導出来る喜びだけでなく、常に学ぶ先生で有りたいと願い又、自己挑戦の場として楽しみ&苦しみ(笑)ながら参加してます。問題集も新しくなり読み易くなりました。テキストの例題は少ないのでテキスト全体から出ている今の方法が偏らずに良いと思います。毎回の事ながらスタッフの皆様の気遣い、配

慮に頭が下がります。感謝！（東京後期/70代/一級家元教授）

- 点数が低かったが、寸評は悪くなかった。全体的な採点の出し方等の基準値の説明も事前にして欲しいと思いました（東京後期/60代/一級家元脳協教授）

■ ご意見と回答

このたびは多くの貴重なご意見をいただきまして誠にありがとうございました。
今後の研究会の内容にご満足いただけるよう、皆様からのご意見・ご要望を活用させていただきます。
内容を検討させていただいた中で、現時点において回答可能な事項に関して下記のとおりまとめました。

筆記試験の解答用紙を確認 したい・自分の点数を知り たい

筆記試験の答案用紙は本部保管のため返送はしておりませんので、ご自身の問題用紙に回答を書き写しておかれることをおすすめします。
点数は、ご本人が研究事業課にお問い合わせいただいた場合のみ郵送にてお知らせいたします。

寸評に時間がかかり、待ち 時間が長くなった

参加人数が多い地区についてはお待たせする時間が長くなり、ご迷惑をおかけしました。今年は段取りを見直しておりますので、スピードアップした地区別をお楽しみになさってください！（万一期待外れの場合も温かく見守っていただけますと幸いです）

基本的な花型や花材では 物足りなく感じる

開催時期によって、お稽古や研究会で出合えないようなお花が揃うこともあれば、基本的な花材しか揃わないこともあります。
皆さまにご満足いただける内容にするため、指導者・豊友会さま・スタッフで協議して改善していきますのでご理解のほどよろしくお願いいたします。

お弁当をなくして 花代にしてほしい

お弁当代を花材費に、とお考えになるほど花材にご満足いただけていないことを心苦しく思います。花材は豊友会さまと協力のうえ取合せを工夫するなど改善してまいりますので、ご理解いただけますと幸いです。
お弁当については、近くにコンビニがある会場であれば各自持参も可能かもしれませんが、会場の中には少し不便なところもありますので、皆さまがお花のこと以外何も気にせず1日楽しんでいただけるようお弁当付きとさせていただきたいと考えております。

盛花だけでなく瓶花の寸評 もしてほしい or 瓶花と盛 花交互にしてほしい

瓶花の寸評もおこなえるとよいのですが、参加人数の多い地区の場合、今よりも待ち時間が長くなってしまふことが懸念されます。地区によっては飛行機や新幹線でお越しの方もおられることから、終了時間が遅くなることはできるだけ避けたいと考えています。
また、瓶花と盛花を交互に実施するというのは名案なのですが、便宜上、瓶花花器のお水を盛花の水盤にうつしていただく方法をとっているため、科目の順番を逆にすることができません（水盤から瓶に水をうつすのは至難の業です）。
瓶花いけこみの後に寸評をおこなうとしても、審査の時間も含めて昼食までの待ち時間が長くなってしまいます。
以上の結果から、現在のところは今のスケジュールで進めさせていただきますたく、ご理解のほどお願いいたします。

